MATERIA: LATÍN

CURSO: 4º ESO

PROFESORA: CRISTINA SERRANO BALLANO

1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El proceso de aprendizaje será evaluado de forma variada y a lo largo de todo el curso utilizando como procedimientos e instrumentos de evaluación principales los siguientes:

- Evaluación a través de las interacciones diarias orales y escritas durante las sesiones de la materia (contestación a preguntas, resolución de dudas, actividades de desarrollo y autoevaluación, etc).
- Evaluación a través de las pruebas escritas: cada una de las tres evaluaciones tendrá un mínimo de dos exámenes escritos en los que se evaluará el grado de adquisición de las competencias específicas del alumnado, detectando posibles necesidades de ampliación o refuerzo.
- Evaluación a través de trabajos de investigación, lectura o reflexión realizados como tarea trimestral.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación de la materia son los establecidos en la Orden ECD/1172/2022, estos se desarrollan a partir de la consecución de las competencias específicas:

- 1. Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.
- 2. Conocer los aspectos básicos de la Lengua Latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.
- 3. Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental.
- 4. Comprender textos originales latinos, traduciendo del Latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en Lengua Latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.
- 5. Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota obtenida por cada alumno o alumna será obtenida a través de la calificación mediante tres instrumentos de los siguientes criterios de calificación:

CRITERIO	INSTRUMENTO
<p>1. Valorar el papel de la civilización latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.</p> <p>5. Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.</p>	Proyectos y trabajos individuales o en grupo (30%)
<p>2. Conocer los aspectos básicos de la Lengua Latina, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p> <p>3. Leer e interpretar textos latinos, asumiendo la aproximación a los textos como un proceso dinámico y tomando conciencia de los conocimientos y experiencias propias, para identificar su carácter clásico y fundamental</p> <p>4. Comprender textos originales latinos, traduciendo del Latín a la lengua de enseñanza y desarrollando estrategias de acceso al significado de un enunciado sencillo en Lengua Latina, para alcanzar y justificar la traducción propia de un pasaje.</p>	Trabajo en el aula (20%) Pruebas escritas (50%)
Los instrumentos de calificación podrán ser adaptados por el profesor según considere necesario en el transcurso de la programación.	

4. CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Los aprendizajes imprescindibles de la materia pueden concretarse en los siguientes puntos, definidos a través de la graduación de los apartados “Criterios de calificación” y “saberes básicos de la citada orden.

Bloque A: Civilización, legado y patrimonio

1. Conocer los aportes más importantes de la cultura romana a la cultura Europea.
2. Identificar los tres grandes periodos de la historia de Roma, así como sus eventos principales, sus personajes imprescindibles y los aspectos fundamentales de su civilización.

Bloque B: Latín y plurilingüismo

1. Conocer los aspectos gramaticales básicos de la lengua latina y ser capaz de compararlos con los de la lengua materna.
2. Identificar el aporte del latín al léxico del español y otras lenguas romances a través de palabras patrimoniales, cultismos y latinismos de uso corriente.

Bloque C: El texto latino y la traducción

1. Comprender el significado de textos latinos de dificultad leve y comentar aspectos básicos de su contexto histórico y cultural.
2. Trasladar textos latinos de dificultad leve a la lengua materna comprendiendo y siendo capaz de comentar los aspectos básicos de las características de su sintaxis y morfología.

Bloque D: Literatura latina: transmisión y pervivencia

1. Valorar la transmisión de la literatura latina hasta nuestra época y de catalogarla según su pertenencia a un género literario.
2. Conocer relatos y personajes básicos de la mitología clásica y su valor como fuente de inspiración para la cultura posterior comentando productos culturales posteriores y contemporáneos.